



GEMEINSAM KULTURDENKMALE RETTEN

Wermsdorf

Das Deckengemälde »Die Vision des heiligen Hubertus« von Giovanni Battista Grone in der Schlosskapelle Hubertusburg (Ausschnitt Hirsch mit dem Kreuzifix im Geweih), 1746 bis 1747

Weitere Informationen unter www.denkmalpflege.sachsen.de oder presse@lfd.sachsen.de



Quelle: Landesamt für Denkmalpflege Sachsen, Sven Köhler

